



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
Фамилия	АЛПАТКИНА
Имя	СОФЬЯ
Отчество	АЛЕКСАНДРОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

В. Шенгер



Задание 1.

Ответ: А 1 2 3 4 5
Г В Б А А.

Задание 2.

Ответ: Экзистенциализм.

Задание 3

Ответ: социология

Задание 4

Произошло в 2023г. Действительно случилось, но раньше. Вышесем

8 10

5 6 8 9

1 2 3 4

Задание 5.

Буква на графике	Тип института	Характеристика	Пример
А	государствен- ное учреждение (исполни- тельное)	Выполняющие органы первого уровня в адмита- те представитель- ства, которые управ- ляют определен- ными сферами эк- номики, инфраструк-	федеральная налоговая служба федеральное каз- начество



[illegible]

Задача 6.

1. Типы (примитивы) объектов
2. ~~4 5 2 1 3~~ 4 5 1 2 3.
3. Основанием, по которому авторы выделяют данную классификацию является уровень ~~структуры~~ и ~~критерия~~ составных сист.



Блок II. Философия.

В данном отрывке известный немецкий философ Григор Ниндиг утверждает, что Бог умер. Этим высказыванием автор обозначает проблему роли религии в современном ему обществе. В своей эссе я бы хотела по-разному взглянуть на тему того, как роль места религии в истории, многозначности данного отрывка, а также влияние идей Ниндига на других философов.

Чтобы ответить на вопрос о месте об изменении роли религии в современном обществе, релевантно будет взглянуть на место верований в сверхъестественное в разный период времени. Веры в высшие силы ^{до сих пор в немалой степени} существуют. И людей по-прежнему продолжают объяснять ^и природные явления, такие как дождь, грозы и молнии. Ещё не были совершены научные открытия, поэтому человеку для более полного осознания действительности



было лучше руководить войскам как отцам на многие во-
проса. В те времена были наиболее характерны
политизация - верования во многих богов. Также, например,
в Греции всем по известным мифам можно сказать, что
много верили в Зевса, Афины, Посейдона и многих других.
Раннее существование мифотворческих народных явлений,
чувство или определенное благо. Другими образами, на ранних
этапах зарождения общества религия в большей степе-
ни выполняла мифотворческую функцию. В период
- с каменного века -
возникновения первых государств религия и правда в основ-
ном регулятивно-функциональна. Раннее государство дей-
тельность людей, вводя законы, а люди следовали им
не только "для ответственности перед" ^{но и по привычке} потому, что законы религии не все
"не убий, не укради..." Раньше они служили основой законов
из священного писания. Другими
образами, в том момент уже появились научные открытия,
потому что первостепенная роль ушла на второй план.
Другими образами, в последующем этапе развития



развития общества основной функцией религии: обща
реинтегрирующая. ~~Д.~~

Бразил Нингисе координатно перевернула взгляд на
религию в современном ему обществе. Он ~~даже~~ ~~называет~~
~~это~~ ~~Бог~~ ~~нет~~. Автор отрицательно относится к веро-
вошиям, вроде христианства, так как считает, что
она ограничивает деятельность людей и мешает им
пути достижения стадии сверхчеловека. ~~В~~ Утверж-
дение "Бог умер! Бог не воскреснет!" показывает, что
роль ~~Богиня~~ ~~роль~~ ~~религии~~ ~~подходит~~ ~~к концу~~ и ~~эта~~ ~~пере-~~
~~важность~~
исст- ~~роль~~ ~~религии~~ в современном обществе ~~переоде~~ и
сейчас ~~интегрирующая~~
пора ~~уже~~ ~~перемен~~. Наука уже может объяснить все
то ~~время~~.
существо, в ~~то~~ ~~время~~, ~~я~~ поэтому существование Бога
не нужно. Таким образом, автор фиксирует изме-
~~нение~~ ~~уменьшение~~ ~~роль~~ ~~религии~~ в современном ему
обществе.

Ранний драммент ~~можно~~ ~~проинтерпретировать~~



с двух сторон. С одной стороны, автор говорит о том, что люди своими руками убьют того, перед кем впоследствии станут поклоняться. Он словно пророчит над тем, что люди, убьют того, кто является создателем мира, а в дальнейшем станут жить по его догмам. С другой стороны, Ницше в своем утверждении обосновал тот факт, что религия потеряла свою значимость и наметил путь перемен. Люди слышат и в то время начали стали объяснять все природные явления, а в ~~ныне~~ государствах ^{уже} ~~появляются~~ ^{появились} законы, поэтому ^{религиозные} ~~древние~~ ^{древние} ~~стали~~ ^{стали} не нужны. Старыми образами, данной религии можно интерпретировать как с позиции цитаты действия самого Бога, так и с утраты роли религии в настоящем.

Идеи Ницше повлияли на ~~на~~ ^{на} рассуждения не только известных философов, но и на ^{действитель} ~~идеологов~~ ^{идеологов}. Одним из основателей ~~идеологии~~ ^{идеологии} ~~это~~ ^{это} данного автора можно считать



то, что ~~он~~ и его размышлениями вдохновился
Гитлер. Идеи неравенства, возникновения «сверхчеловека»
имеют отсылки в идеологии Третьего Рейха. Также
в идеологии Мюсссолини можно увидеть отрицательное
отношение к религии. ~~Он~~ Я считаю, что религия из-
бавляется «опиумом для народа», поэтому необходимо из-
бавиться от нее. ~~Нацизм и фашизм~~ Нацизм В даль-
нейшем отрицание роли церкви как таковой можно
увидеть и в СССР. Таким образом, идеи Нацизма на-
шлись не только на Гитлера, но и в какой-то степени
на Мюсссолини.

Подводя итог, автор своим утверждением дем-
стрирует уменьшение роли религии в обществе. С одной
стороны, его восприятие можно интерпретировать как
ирония над тем, что люди убивали того, на кого сами
стали похожими. С другой стороны, ~~выяснить~~ он ^{факт} утверждает,
что роль религии утрачена. ~~Есть~~ идеи Нацизма вдохновившие мно-
гих действителей, одним из которых из были и Гитлер и Мюсссолини.

